



Associazione Cultura e Musica “Giulio Rospigliosi”

Comunicato Stampa Concorso Rospigliosi edizione 2023

La Direzione Artistica dell'Edizione 2023 del Concorso Musicale Giulio Rospigliosi è lieta di annunciare il nostro storico evento musicale, organizzato come sempre dall'Associazione Cultura e Musica Rospigliosi in collaborazione con il Comune di Lamporecchio (Svolgimento della finale Premio Schumann al teatro Comunale di Lamporecchio) e il **Contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia.**

Un record di iscrizioni che fanno del Concorso Giulio Rospigliosi un'eccellenza regionale e nazionale sempre più inserita tra i Concorsi Musicali di rilevanza internazionale.

- Anche quest'anno, il concorso Pianistico Premio Schumann si fregia della presenza e dell'accompagnamento dell'Orchestra città di Grosseto diretta dal Maestro **Gabriela Diaz -Alatriste** nota Direttrice dell'Orchestra Filarmonica Mexiquense

- Il nostro Concorso comprende

- 1) Concorso Cameristico internazionale diviso in 4 categorie
- 2) Concorso Chitarristico nazionale diviso in 6 categorie solistiche e 3 per formazioni chitarristiche
- 3) Concorso Pianistico internazionale comprende due premi
 - a) Premio Schumann con tre prove, ultima prova i tre finalisti si esibiranno con l'orchestra città di Grosseto e il concerto finale si svolgerà presso il **Teatro Comunale di Lamporecchio Giovedì 30 marzo alle ore 20:45.**
 - b) Premio Rospigliosi (senza limiti di età con prova unica di 25 minuti) questo'anno per il numero elevato di iscritti dobbiamo prevedere due giorni di audizioni solo per questo premio.
- 4) Concorso Pianistico Nazionale diviso in 7 categorie solistiche e 4 per pianoforte a 4 mani

- In tutti i concorsi saranno previsti, oltre alle borse di studio, **premi speciali**:

- 1) Premio Edipan (Per la miglior esecuzione di un brano della Teresa Procaccini,
- 2) Premio Florestano per la miglior esecuzione di un brano di Giorgio Farina,
- 3) Premio del Pubblico,
- 4) Concerti da destinare ai migliori vincitori

Come sempre le audizioni sono aperte al pubblico per tutti i concorsi dalle 9:00 alle 13.30 e dalle 15:00 alle 19:00. Come aperti al pubblico sono i concerti dei finalisti.

anche alcuni negozi accoglieranno nei loro spazi pianoforti a libero uso dei candidati che potranno così esercitarsi durante tutta la durata del Concorso.

Qualche numero:

Il concorso ha registrato quest'anno la partecipazione di 30 gruppi di musica da camera, quasi 100 chitarristi e quasi 150 pianisti provenienti da ogni parte d'Italia e del mondo.

Le date del Concorso cameristico e del Concorso Chitarristico:

Mercoledì 22 marzo: apertura del concorso cameristico.

Venerdì 24 marzo: apertura del concorso chitarristico con la categoria formazioni chitarristiche senza limiti di età.

Le date del concorso Pianistico internazionale e nazionale:

Il Concorso pianistico inizierà lunedì 27 marzo con le eliminatorie dei concorrenti iscritti al Premio Schumann (Internazionale) e proseguirà il fine settimana dell'1 - 2 aprile col Concorso pianistico nazionale a categorie.

Concerto dei vincitori Pianistico:

Il 30 marzo al Teatro comunale di Lamporecchio ore 20:45 verrà consegnato il Premio Schumann e i tre finalisti terranno il concerto con l'orchestra città di Grosseto

Il 2 aprile ore 17:30 si terranno, nel Salone dello Zodiaco di Villa Rospigliosi, la premiazione e il concerto dei vincitori del Concorso pianistico nazionale a categorie e del Premio Rospigliosi

Concerto dei vincitori

Musica da camera: **giovedì 23 marzo alle ore 21:00 Salone dello zodiaco di Villa Rospigliosi**

Chitarra: **domenica 26 marzo alle ore 21:00 Salone dello zodiaco di Villa Rospigliosi.**

I candidati si esibiranno di fronte a Commissioni esaminatrici composte da importanti volti del panorama musicale nazionale e internazionale.

CHITARRA

- Lucio Matarazzo - (Presidente), concertista, produttore, già docente presso il Conservatorio "D. Cimarosa" di Avellino
- Renata Arlotti, concertista, docente presso London Performing Academy of Music e l'Istituto Superiore di Studi Musicali "R. Franci" di Siena
- Giampaolo Bandini, concertista, docente presso l'Istituto Musicale di alta formazione "L. Boccherini" di Lucca, Vincitore del Premio della Didattica 2022
- Andrea Curiale, concertista, vincitore del Concorso ed. 2022
- Vito Nicola Paradiso, concertista, chitarrista - compositore e autore del metodo "La chitarra volante"

CONCORSO DI MUSICA DA CAMERA

Cristian Lupes - Romania - (Presidente), manager dell'orchestra di Stato di

Sibiu (Romania)

Philippe Argenty - Francia - pianista del duo Fortecello, concertista, direttore artistico del Festival Musique et Patrimoine (Vienne, Gartempe, Bonneuil-Musique e Les Clés du Classique)

Claudia Bucchini - Italia - flautista, concertista, docente presso la Scuola di Musica di Fiesole e il Conservatorio "N. Sala" di Benevento.

Vittorio Costa - Italia - pianista, concertista, docente di musica da camera al conservatorio "Paganini" di Genova

Yuto Kiguchi - Giappone - pianista dell'AKA duo, concertista, vincitore del concorso internazionale cameristico "Rospigliosi" 2022.

Seina Matsuoka - Giappone - violinista dell'AKA duo, concertista, vincitrice del concorso internazionale cameristico "Rospigliosi" 2022.

Anna Mikulska - Polonia - violoncellista del duo Fortecello, concertista, direttore artistico del Festival Musique et Patrimoine (Vienne, Gartempe e Bonneuil-Musique)

Concorso pianistico

Pietro De Maria - Italia - (Presidente) concertista, docente al Mozarteum di Salisburgo

Gabriela Díaz-Alariste - Messico - Direttore dell'Orchestra Filarmonica Mexiquense

Stefano Fiuzzi - (Presidente) - Italia - pianista, concertista, docente all'Accademia pianistica internazionale "Incontri con il maestro" di Imola, International Tutor presso il Royal Northern College of Music di Manchester U.K., guest professor presso il conservatorio centrale di Beijing (Cina)

Claudia Boz - Italia - pianista, premio della Didattica 2022, fondatrice Accademia pianistica giovani talenti

Robert Lehrbaumer - Austria - pianista, direttore d'orchestra, organista, docente e capo del dipartimento "strumenti a tastiera" del Conservatorio di Vienna "Friedrich Gulda School of Music"

Adriana Silva - Italia - pianista, concertista, docente di pianoforte principale presso il Conservatorio "C. Pollini" di Padova

István Székely - Ungheria - concertista, docente al conservatorio superiore Katarina Gusta di Madrid

Ivana Marija Vidović - Croazia - concertista, già docente presso il conservatorio "Luka Luka Sorkocevic" a Dubrovnik

Ringraziamo tutti i partecipanti e le loro famiglie, gli spettatori e il nostro main sponsor: **Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia**,
Vi aspettiamo numerosi!

La Direzione Artistica
(Luca Torrigiani, Lapo Vannucci, Elisabetta Simonetta)
Responsabile eventi Villa Rospigliosi
Dott.ssa Paola D'Ugo