

CINEMA SOTTO LE STELLE

LA PORTA AL BORGO, PISTOIA
SECONDA PARTE (AGOSTO-SETTEMBRE 2024)



GIOVEDÌ 1 AGOSTO
Foglie al vento
(Fin, 2023, 81', Commedia)
Di Aki Kaurismäki con Alma Pöysti, Jussi Vatanen.
Anso, una donna single, vive a Helsinki e lavora in un supermercato. Una sera incontra Holappa, un operaio solitario e alcolista. Nonostante le difficoltà, entrambi cercano di far trionfare il loro amore reciproco.



VENERDÌ 2 AGOSTO
Perfect Days
(Ger-Giap, 2023, 123', Drammatico)
di Wim Wenders con Kōji Yūkusho, Tokio Emoto.
Hirayama fa una vita semplice e ha una quotidianità molto strutturata. È un appassionato di musica, libri e alberi che gli piace coltivare. Il suo passato però riemergerà attraverso incontri inaspettati.
Premio per Miglior Attore al Festival di Cannes.



SABATO 3 AGOSTO
Cattiverie a domicilio
(Gbr-Giap, 2023, 102', Commedia)
di Theo Štrancok con Olivia Colman, Jessie Buckley.
1922, una cittadina dell'Inghilterra viene sconvolta da alcune lettere anonime oscure indirizzate a Edith Swan, donna devota e moralmente impeccabile. Si sospetta della vicina di casa Rose Gooding, immigrata irlandese anticonformista. Sarà lei?



DOMENICA 4 AGOSTO
Back to Black
(Italia, 2024, 102', Biografico)
di Sam Taylor-Johnson con Marisa Abello, Ryan O'Doherty.
"Voglio essere ricordata per la mia voce, per i concerti, per essere stata me stessa". Un ritratto e romantico ritratto di Amy Winehouse, dove la musica è la grande protagonista.



LUNEDÌ 5 AGOSTO
Dieci minuti
(Italia, 2024, 102', Drammatico)
di Maria Sole Tognazzi con Barbara Ronchi, Margherita Buy.
Bianca viene lasciata dal marito e precipita in uno stato depressivo dal quale cerca di tirarsi fuori una psico-loga burbera, che le propone di fare, ogni giorno per dieci minuti, delle esperienze nuove e addentrarsi in territori sconosciuti.



MARTEDÌ 6 AGOSTO
Inside Out 2
(Usa, 2024, 100', Animazione)
di Pete Docter & Kelsey Mann con Stella Musy, Melina Martello.
Il quartier generale viene improvvisamente demolito da nuove Emozioni: Gioia, Tristezza, Rabbia, Paura e Disgusto, che a detta di tutti gestiscono da tempo un'attività di successo, non sanno come comportarsi quando arriva Ansia. E sembra che non sia sola.



MERCOLEDÌ 7 AGOSTO
Io & Sissi
(Ger-Svi-Fra, 2023, 110', Biografico)
di Frauke Finsterwalder con Susanne Wolff, Sandra Hüller.
Lo celebre Sissi in una versione inedita narrata dalla sua donna, un racconto colorato dalle sensibili femministe di oggi, ma anche un'intelligente riflessione sul potere.



GIOVEDÌ 8 AGOSTO
Lo chimera
(Ita-Svi-Fra, 2023, 134', Avventura)
di Alice Rohrwacher con Josh O'Connor, Alba Rohrwacher.
Ambientato negli anni '80, nel mondo clandestino dei "tombatori", il film racconta di un giovane archeologo inglese coinvolto nel traffico clandestino di reperti archeologici.



VENERDÌ 9 AGOSTO
Povere Creature! (v.m. 14 anni)
(Usa, 2023, 141', Drammatico)
di Yorgos Lanthimos con Emma Stone, Mark Ruffalo.
Bella viene riportata in vita dal Dr. Godwin Baxter. Affamata dalla mondanità, fugge con un abile e assoluto avvocato, in una travolgente avventura attraverso i continenti.
Leone d'Oro al Festival di Venezia. Premio Oscar per la Miglior Attrice.



SABATO 10 AGOSTO
Palozzina Laf
(Italia, 2023, 99', Commedia)
di Michele Riandino con Michele Riandino, Elio Germano.
A Taranto nel 1997, Caterino lavora all'iva come operaio siderurgico. Un giorno, i dirigenti aziendali decidono di fare di lui una spia per individuare gli operai di cui è bene liberarsi e Caterino inizia a pedinare i colleghi.
David di Donatello Miglior Attore.



DOMENICA 11 AGOSTO
C'è ancora domani
(Italia, 2023, 118', Drammatico)
di Paola Cortellesi con Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea.
Roma, metà degli anni '40, il fidanzamento della figlia di Delia e Ivano con un ragazzo del ceto borghese, crea fermenti in famiglia. Quando Delia riceve una misteriosa lettera, si convince a rovesciare i ruoli prestabiliti. Vincitore di 7 David di Donatello 2024.



LUNEDÌ 12 AGOSTO
Anatomia di una caduta
(Francia, 2023, 150', Thriller)
di Justine Triet con Sandra Hüller, Swann Arlaud.
Una donna è sospettata dellomicidio del marito. Il loro figlio cieco dovrà affrontare un dilemma morale essendo l'unico testimone. Una tesi e inquietante storia di doppie verità che ribalta i ruoli di coppia tradizionali. Palma d'Oro al Festival di Cannes.



MARTEDÌ 13 AGOSTO
Il ragazzo e la liraine
(Giappone, 2023, 124', Animazione)
di Hayao Miyazaki con Giulio Bortolomeo, Federico De Bortoli.
Spinto dal desiderio di rivedere sua madre, Mahito, un ragazzo di 12 anni, si avventura in un regno abitato dai vivi e dai morti, un luogo fantastico dove la morte finisce e la vita trova un nuovo inizio.
Premio Oscar per la Miglior Film d'Animazione.



MERCOLEDÌ 14 AGOSTO
Io capitano
(Ita-Bel, 2023, 121', Avventura)
di Matteo Garrone con Seydou Sarr, Moustapha Fall.
Seydou e Moussa vogliono diventare star della musica in Europa. Tutti, in Senegal, li caucionano contro il loro progetto ma i due, di nascosto, partono per la loro grande impresa.
David di Donatello Miglior Film. Leone d'Argento al Festival di Venezia.



GIOVEDÌ 15 AGOSTO
Un mondo a parte
(Italia, 2024, 105', Commedia)
di Riccardo Milani con Antonio Albanese, Virginia Raffaele.
Michele Cortese è un maestro elementare che non ne può più, chiede l'assegnazione in un paesino nel cuore del Parco nazionale d'Abruzzo. Alla nuova scuola scopre che dovrà insegnare ad una pluriclasse di sette bambini: fra primo, terzo e quinto...



VENERDÌ 16 AGOSTO
La vita accanto
(Italia, 2024, 100', Drammatico)
di Marco Tullio Giordano con Valentin Bellè, Sonia Bergamasco.
Anni Ottanta, una città d'arte italiana, una famiglia ricca. Nesse Rebecca con una macchia rossa che ne disturba il viso e getta nello sconforto la famiglia. Vengono a galla veleni antichi, solo grazie al suo talento musicale potrà superarli. Dall'omonimo romanzo di successo di Marijka Veljakova.



SABATO 17 AGOSTO
Gloria
(Ita-Svi, 2024, 100', Musical)
di Margherita Vicario con Galatéa Bellugi, Carlotta Camba.
In un collegio femminile nella Venezia di fine '700, Teresa, una giovane dal talento visionario, insieme a un gruppo di straordinarie musiciste, scuote i secoli inventando una musica ribelle, leggera e moderna. Pop!



DOMENICA 18 AGOSTO
Cattiverie a domicilio
(Gbr-Giap, 2023, 102', Commedia)
di Theo Štrancok con Olivia Colman, Jessie Buckley.
1922, una cittadina dell'Inghilterra viene sconvolta da alcune lettere anonime oscure indirizzate a Edith Swan, donna devota e moralmente impeccabile. Si sospetta della vicina di casa Rose Gooding, immigrata irlandese anticonformista. Sarà lei?



LUNEDÌ 19 AGOSTO
C'era una volta in Bhutan
(Fra-Usa-Bhutan, 2023, 107', Drammatico)
di Pawo Choyning Dorji con Tandin Wangchuk, Kelsang Choejey.
Bhutan 2006, il re abdica indicando le elezioni democratiche. Alcuni funzionari statali vengono mandati nei villaggi per spiegare direttamente le dinamiche elettorali. In uno di essi un Lamo decide di dottarsi di almeno un fucile per mettere le cose a posto.
Premio Speciale Giuria Roma Film Festival 2023.



MARTEDÌ 20 AGOSTO
Inside Out 2
(Usa, 2023, 100', Animazione)
di Pete Docter & Kelsey Mann con Stella Musy, Melina Martello.
Il quartier generale viene improvvisamente demolito da nuove Emozioni: Gioia, Tristezza, Rabbia, Paura e Disgusto, che a detta di tutti gestiscono da tempo un'attività di successo, non sanno come comportarsi quando arriva Ansia. E sembra che non sia sola.



MERCOLEDÌ 21 AGOSTO
Il teorema di Margherita
(Fra-Svi, 2023, 112', Drammatico)
di Anna Noviccon con Elio Rumpf, Jean-Pierre Darroussin.
Dattoranno in matematica, la talentuosa Marguerite è talmente a suo agio da girare in pontefice per la facoltà. Il futuro sembra scritto, ma il giorno della presentazione della tesi, un errore scuote tutte le certezze della sua vita, decide di abbandonare tutto e ricominciare da capo.



GIOVEDÌ 22 AGOSTO
La zona d'interesse
(Gbr-Pal-USA, 2023, 105', Drammatico)
di Jonathan Glazer con Christian Friedel, Sandra Hüller.
Rudolf e famiglia vivono la loro quiete borghese in una tenuta fuori città. Accanto a loro però, dietro un muro, c'è il campo di concentramento di Auschwitz, di cui Rudolf è il direttore.
Premio Oscar per Miglior Film Internazionale, Gran Premio della Giuria al Festival di Cannes.



VENERDÌ 23 AGOSTO
Lo chimera
(Ita-Svi-Fra, 2023, 134', Avventura)
di Alice Rohrwacher con Josh O'Connor, Alba Rohrwacher.
Ambientato negli anni '80, nel mondo clandestino dei "tombatori", il film racconta di un giovane archeologo inglese coinvolto nel traffico clandestino di reperti archeologici.



SABATO 24 AGOSTO
Fugo in Normandia
(Gbr-Usa, 2023, 94', Drammatico)
di Oliver Parker con Michael Caine, Glenda Jackson.
Lattantenne Bernie Jordan mette in scena una "grande fuga" dalla casa di riposo in cui vive con la moglie per unirsi ad altri veterani di guerra e commemorare i compagni caduti.



DOMENICA 25 AGOSTO
Palozzina Laf
(Italia, 2024, 99', Commedia)
di Michele Riandino con Michele Riandino, Elio Germano.
A Taranto nel 1997, Caterino lavora all'iva come operaio siderurgico. Un giorno, i dirigenti aziendali decidono di fare di lui una spia per individuare gli operai di cui è bene liberarsi e Caterino inizia a pedinare i colleghi.
David di Donatello Miglior Attore.



LUNEDÌ 26 AGOSTO
Pericolosamente vicini
(Germania, 2024, 90', Documentario)
di Andreas Fichler, con Matthias Rimppler.
Il documentario si parla in Trentino, affrontando il problema creato dall'uomo nei confronti degli orsi. Il documentario ritrae quindi la relazione complicata che si vive in Trentino, tra la natura e l'essere umano.



MARTEDÌ 27 AGOSTO
Garfield - Una missione gustosa
(Usa, 2024, 107', Animazione)
di Mark Dindal con Mo'Nique Merizuo, Monica Ward.
Garfield, il gatto di casa che odio il lunedì e ama le lasagne, e il suo amico canino Odie sono costretti a lasciare la loro vita piena di comodità per unirsi a Vic in un'insolita rapina ad alto rischio.



MERCOLEDÌ 28 AGOSTO
Non riattaccare
(Ita, 2023, 92', Animazione)
di Manfredi Lucibello con Barbara Ronchi, Claudio Santamaria.
Irene rivive una ingiusta chiamata da Pietro, il suo ex compagno, che minaccia un atto disperato. A Irene non resta che mettersi in viaggio, in una città spettrale, senza mai riattaccare, con la speranza di raggiungerlo in tempo.



GIOVEDÌ 29 AGOSTO
Anselm
(Ger, 2023, 92', Documentario)
di Win Wenders con Anselm Kiefer.
Il film racconta il percorso di vita del pittore e scrittore tedesco. Il suo stile, il suo stile rivoluzionario e il suo immenso lavoro di esplorazione dell'esistenza umana e della natura ciclica della storia.



VENERDÌ 30 AGOSTO
La sindrome degli amori passati (v.m. 14 anni)
(Fra-Bel, 2023, 90', Commedia)
di Ann Sini & Raphaël Babelon con Lucie Debay, Lazare Goussou.
Rémy e Sandra non riescono a concepire un figlio perché, come rivela loro un terapeuta, soffrono della "sindrome degli amori passati". Per guarire, hanno una sola soluzione: devono andare a letto ancora una volta con ognuno dei loro precedenti amanti...



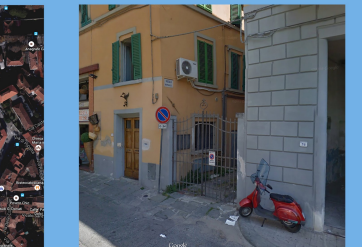
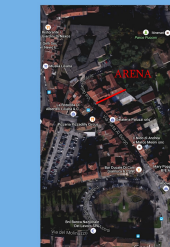
SABATO 31 AGOSTO
Io capitano
(Ita-Svi-Fra, 2023, 121', Avventura)
di Matteo Garrone con Seydou Sarr, Moustapha Fall.
Seydou e Moussa vogliono riventare star della musica in Europa. Tutti, in Senegal, li caucionano contro il loro progetto ma i due, di nascosto, partono per la loro grande impresa.
David di Donatello Miglior Film. Leone d'Argento al Festival di Venezia.



DOMENICA 1 SETTEMBRE
The Animal Kingdom
(Francia, 2023, 107', Avventura)
di Thomas Collier con Paul Kircher, Adèle Exarchopoulos.
Un'owens vive in un'isola e il figlio, in un mondo in cui alcuni animali hanno iniziato a mutare in altre specie animali. Un thriller sci-fi autenticamente selvaggio e sensazionale che arriva dritto nella sua umanità.

RASSEGNE

- GRANDI SUCCESSI
- D'ESSAI
- FAMILY
- ANTEPRIME / EVENTI



SPETTACOLO UNICO ore 21.20
INGRESSO 6€ - ridotto 5€
(bambini 3-14 anni / adulti over 65)
CINEMA REVOLUTION 3.50€
ABBONAMENTI
10 ingressi 45€ - 5 ingressi 25€

PROGRAMMA A CURA DI MABUSE CINEMA CON IL SOSTEGNO DEL COMUNE DI PISTOIA

INQUADRA IL QR CODE E SCARICA IL PROGRAMMA SUL TUO SMARTPHONE

postam@abuse.it
www.orenportaalborgo.it
www.cinemaromapistoiain.it
@cinemaromapistoiain