

## IL FILM

Una storia di unità, di lotte e di evoluzione lunga 50 anni, quelli che la FAI , la Federazione Autotrasportatori Italiani festeggia in questo 2013. Il racconto di questo percorso avvincente avverrà attraverso l'occhio della macchina da presa. Sarà infatti un film-documentario diretto da Teo De Luigi, regista a lungo collaboratore di Sergio Zavoli in alcuni dei più importanti documentari della storia della tv italiana, a percorrere le strade del paese alla ricerca delle storie che raccontino il mondo dell'autotrasporto. Il film sarà poi presentato nella cornice di Montecatini Terme, la stessa che nel 1963 vide la nascita della FAI, il 15 giugno 2013.

Protagonisti di questi 50 anni sono gli autotrasportatori e le aziende, in un lungo percorso che dal dopoguerra ad oggi, ha accompagnato lo sviluppo dell'economia del Paese. Un percorso fatto di momenti esaltanti come gli anni del boom economico con la realizzazione delle autostrade, ma anche di momenti di forte difficoltà in cui la categoria ha risposto con senso di responsabilità affrontando duri sacrifici, ma anche con lotte che hanno difeso le condizioni di lavoro. Immagini storiche dell'istituto luce e della Rai si mischieranno alla viva voce dei protagonisti: gli imprenditori del settore, i camionisti, ma anche i rappresentanti della categoria come Paolo Uggè e Fabrizio Palenzona. Con loro ci saranno anche le interviste a personaggi del mondo economico e produttivo italiano come Vincenzo Boccia, vicepresidente di Confindustria, Mauro Moretti, amministratore delegato di Ferrovie dello Stato, Giovanni Castellucci, amministratore delegato di Autostrade per l'Italia e Angelo Fanelli, direttore generale ENI.

“1000 viaggi una storia” è il titolo di questo racconto che vuole ricordare a tutti come l'autotrasporto sia uno dei settori strategici per lo sviluppo del Paese, un settore fatto soprattutto dagli uomini, primi protagonisti della storia.

## IL REGISTA

### TEO DE LUIGI

Teo De Luigi, è un regista italiano dalla lunga esperienza nel mondo della televisione. De Luigi ha collaborato con Sergio Zavoli nella realizzazione di alcuni delle più importanti inchieste realizzate per la Rai, si tratta di veri e propri pezzi di storia della tv italiana: come La notte della Repubblica, Viaggio nel Sud, Credere e non credere, Viaggio nel calcio. Il regista ha poi curato alcuni film-documentario per le televisioni via satellite Stream e Sky privilegiando sempre il punto di vista del racconto delle persone, delle storie private che si fanno storia collettiva. Una predilezione per le storie delle persone semplici, partendo dai loro contesti, ma anche quando ha narrato i grandi miti come Valentino Rossi o Fausto Coppi, ha sempre cercato di scovarne il lato più umano e intimo della persona.