



comunicato stampa
Pistoia, 16 FEBBRAIO 2022

SETTE NUOVI LABORATORI DI MUSICA E DANZA ALLA SCUOLA MABELLINI DI PISTOIA

Una proposta didattica che si arricchisce di tante nuove occasioni
dai più piccoli agli adulti.

Venerdì 18 febbraio (ore 17.30)

l'incontro di presentazione del Laboratorio Gordon musica 0-3 anni

Con i **Laboratori 2022** la Scuola di Musica e Danza "T. Mabellini" di Pistoia, gestita dall'**Associazione Teatrale Pistoiese** e diretta dal M° **Massimo Caselli**, riparte con un carnet di proposte innovative che si aggiungono al già ricco panorama di attività musicali dell'intero anno scolastico con l'obiettivo di tracciare **nuovi percorsi formativi, spesso inconsueti**.

Sette i laboratori in programma da febbraio a giugno, che si svolgeranno presso la Villa di Scornio (Via Dalmazia 356), sede della Mabellini: **Percussioni** (docente: Omar Cecchi), **"La musica della rivoluzione"** (docente: Chiara Caselli), **Chamber music** (docenti da definire secondo gli organici strumentali richiesti), **Fiati** (docenti: Michela Francini e Roberto Meoni), **"A spasso nel Musical"** (docente: Eleonora Senesi), **Orchestra di violoncelli** (docente: Cristiano Sacchi) e il **Laboratorio "Gordon" – musica per bambini da 0 a 3 anni** (docente: Arnolfo Borsacchi, Audiation Institute). Per quest'ultimo laboratorio è in programma **venerdì 18 febbraio alle ore 17.30** un incontro di presentazione **nel corso del quale bambini e genitori sperimenteranno un piccolo esempio di lezione**.

"Attraverso i Laboratori – **spiega il direttore Caselli** – la Scuola offre l'opportunità di fare esperienze originali che stimolano la curiosità di chi ha voglia di musica e danza, con una particolare attenzione alle attività collettive: gli strumenti a fiato si riuniscono così in piccoli ensemble, gli archi creano gruppi come quello denominato Orchestra di violoncelli. La danza esce dall'ambito degli abituali corsi di danza classica e moderna per sperimentare il Musical. Altre attività laboratoriali sono dedicate alle percussioni e agli approfondimenti su periodi significativi della storia della musica. Una particolare attenzione – conclude Caselli – è poi dedicata ai corsi per bambini attraverso il Laboratorio Gordon, destinato ai più piccoli da 0 a 3 anni, che si aggiunge alle abituali proposte educative per la fascia di età successiva 4/6 anni.

Per alcuni laboratori sono previste tariffe speciali per gli allievi della Mabellini già iscritti ai corsi principali. I laboratori saranno attivati al raggiungimento di un numero minimo di

iscrizioni.

Il modulo di iscrizione è scaricabile alla pagina web della Scuola Mabellini <https://www.teatridipistoia.it/notizie/i-laboratori-2022/>

Per prenotazioni e info: Segreteria Scuola Mabellini 0573 371480 – 79 segreteria@mabellini.com

I LABORATORI 2022

LABORATORIO “PERCUSSIONI”

DOCENTE: OMAR CECCHI

Laboratorio alla scoperta del mondo del ritmo e dei timbri degli strumenti a percussione. Attraverso l’uso di vari linguaggi, da semplici a complessi, strutturati o improvvisati, gli allievi sperimenteranno le loro capacità musicali memorizzando, improvvisando e “cantando” il ritmo.

FREQUENZA: lezioni settimanali individuali di 1 ora

PERIODO: marzo – giugno (martedì)

ETA’: da 8 anni

TARIFFA: 15 lezioni € 350

LABORATORIO “LA MUSICA DELLA RIVOLUZIONE”

DOCENTE: CHIARA CASELLI

La Rivoluzione Francese e la musica. Le canzoni, le marce, le feste, le bande, i musicisti, le istituzioni. La musica massonica.

Dalla “Rivoluzione” di Beethoven alla Rivoluzione Francese nel melodramma italiano di fine Ottocento.

FREQUENZA: incontri collettivi di 2 ore

PERIODO: marzo – aprile (martedì ore 17-19)

ETA’: senza limiti di età (minimo iscritti: 6)

TARIFFA: 6 incontri, € 100

LABORATORIO “CHAMBER MUSIC”

Docenti da definire secondo gli organici strumentali richiesti

Un’esperienza modulabile, secondo le esigenze di ogni gruppo, per approfondire le tematiche e le dinamiche del “fare musica assieme” in piccoli gruppi. Ogni gruppo sarà seguito da uno o più docenti specialisti negli strumenti coinvolti.

FREQUENZA: moduli di cinque lezioni di 1 ora ciascuna con frequenza da stabilirsi a cura del docente

PERIODO: febbraio – giugno 2022

ETA’: senza limiti di età, audizione per gli esterni

TARIFFA: a modulo: duo €. 100, trio €. 120, quartetto e organici superiori € 160

(quota per allievo: duo € 50, trio € 40, quartetto e organici superiori € 40)

LABORATORIO “FIATI”

DOCENTI: MICHELA FRANCINI, ROBERTO MEONI

Una piccola orchestra di fiati formata da bambini e ragazzi che si sono accostati da poco all’esperienza di fare musica d’insieme con gli strumenti di questa famiglia dell’orchestra.

Attraverso lo studio di repertorio appositamente trascritto per questo organico si approfondiranno le principali tematiche del “fare musica insieme”.

FREQUENZA: lezioni collettive di 1 ora e mezza

PERIODO: febbraio – maggio (sabato ore 15-16.30)

ETA': a partire da 8 anni (minimo iscritti: 5)

TARIFFA: 12 lezioni, € 120 (allievi interni iscritti ad un corso principale: € 80)

LABORATORIO “A SPASSO NEL MUSICAL”

DOCENTE ELEONORA SENESI

Partendo dallo studio di esempi di coreografie originali dei principali Musical (Grease, Mama mia, Moulin Rouge, ecc.), il laboratorio si propone di far maturare negli allievi, attraverso un approccio agli aspetti tecnici ed espressivi legati alla danza, una consapevolezza maggiore del proprio corpo e dello spazio visivo ed aereo circostante, percependo il movimento come strumento di relazione con gli altri.

FREQUENZA: lezioni collettive di 2 ore

PERIODO: marzo – maggio (sabato ore 15-17)

ETA': 10-18 anni (minimo iscritti: 10)

TARIFFA: 8 lezioni, € 90 (allievi interni iscritti ad un corso principale: € 50)

LABORATORIO “ORCHESTRA DI VIOLONCELLI”

DOCENTE CRISTIANO SACCHI

Il laboratorio prevede la creazione di un'orchestra di violoncelli che, attraverso una serie di lezioni settimanali, sperimenterà e approfondirà la pratica della musica d'insieme preparando il repertorio da proporre in concerti nella scuola e per eventi esterni. Il programma di studio potrà spaziare tra brani originali e composizioni trascritte appositamente per questo organico.

FREQUENZA: lezioni collettive settimanali di 2 ore

PERIODO: marzo – giugno (mercoledì ore 20-22)

ETA': nessun limite di età (minimo iscritti: 12)

TARIFFA: 15 incontri di 2 ore ciascuno, € 130 (allievi interni iscritti a un corso principale: € 70)

LABORATORIO “GORDON”: MUSICA PER BAMBINI DA 0 A 3 ANNI”

DOCENTE: ARNOLFO BORSACCHI

Un'esperienza di ascolto, esplorazione e apprendimento musicale basata sulla Teoria di Edwin E. Gordon. Al centro la relazione con un repertorio di canti brevi, ricchi, senza parole e il dialogo non verbale fra adulti, bambini e insegnanti. Voce, corpo in movimento, gioco e silenzio saranno gli strumenti privilegiati di questo viaggio pensato per nutrire l'attitudine musicale presente naturalmente in ogni essere umano fin dal concepimento e il piacere di stare insieme nella musica.

PRESENTAZIONE: 18 febbraio 2022 ore 17.30

FREQUENZA: 11 incontri collettivi (venerdì 25/2, 11-18/3, 1-8/4, 13-20-27/5, 3-4-10/6)

PERIODO: febbraio-giugno

ETA': 0-3 anni (minimo 5, massimo 8 allievi)

TARIFFA: 11 incontri € 130